

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Северный парк» Томского района**

**Конспект образовательной деятельности
для детей в подготовительной группе
«Народные промыслы России. Дымковская игрушка»**

**Подготовил воспитатель:
Банникова Мария Викторовна**

Томский район. 2020

Конспект ООД в подготовительной группе

«Народные промыслы России. Дымковская игрушка»

Цель: расширить представления детей о русских промыслах через ознакомление с дымковской игрушкой.

Задачи:

Образовательные:

- Познакомить детей с традициями, обычаями и творчеством русского народа в доступной для детей формы.
- Обогащать словарный запас детей.
- Учить выделять элементы геометрического узора Дымковской росписи (круги, прямые и волнистые линии, клетка, точки-горошины).
- Познакомить детей с составом числа 10 из единиц;
- Учить воспроизводить количество движений больше, меньше на 1, чем дано.
- Учить согласовывать в речи прилагательных, обозначающий цвет, форму, размер.
- Закреплять знания детей о процессе изготовления Дымковской игрушки и умение рассказать об этом.
- Учить составлять гармоничную цветовую композицию, передавая впечатления в изобразительной деятельности.

Развивающие:

- Развивать творческие способности, фантазию, мелкую моторику пальцев рук;
- Закреплять умение рисовать декоративные элементы – точки, кружки, полосы, волнистые линии;
- Развивать логическое мышление, память;
- Развивать внимание, познавательную активность.
- Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, цвета, творческие способности;
- Закреплять знания детей о дымковских игрушках, о дымковской росписи.

Воспитательные:

- Формировать положительную эмоциональную отзывчивость при восприятии произведений русских мастеров.

- Формирование у старших дошкольников познавательно-творческого интереса к русской народной культуре через ознакомление с дымковской игрушкой.
- Воспитывать интерес к декоративно-прикладному искусству.

Интеграция образовательных областей: Познавательное развитие, речевое развитие, социально - коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно – эстетическое развитие.

Методы и приемы:

Наглядный, словесный, практический, познавательная беседа, вопросы, загадки, рассматривание.

Словарная работа:

Народные промыслы, Дымковская роспись, Дымково, Слобода, вятская свистунья.

Материал и оборудование:

Гуашь, кисти, стакан непроливайка, ножницы, набор «речь +», «мате +», детская типография, ИКТ(видео-фото).

Предварительная работа:

Беседы о народных промыслах. Рассматривание альбома «Декоративно-прикладное искусство». Чтение и заучивание стихотворений о Дымковских игрушках. Прослушать русскую народную музыку «Как у нашей Дуни». Игра «Подскажи словечко».

Ход совместной деятельности:

Воспитатель: Здравствуйте ребята, я рада вас видеть.

Утреннее приветствие.

Порадуемся солнцу и птицам,
(дети поднимают руки вверх)
А также порадуемся улыбчивым лицам
(улыбаются друг другу)
И всем, кто живет на этой планете,
(разводят руками)
«Доброе утро!» скажем мы вместе
(берутся за руки)
«Доброе утро!» — маме и папе
«Доброе утро!» — останется с нами.

Воспитатель: Ребята, посмотрите на эти игрушки, из какого материала они сделаны?

Дети: Ответы детей

Воспитатель: Из пластмассы, резины, металла, дерева и ткани.

Воспитатель: Друзья, послушайте загадку, в отгадке тема нашей сегодняшней беседы.

Загадка

Весёлая белая глина,
Кружочки, полоски на ней,
Козлы и барашки смешные,
Табун разноцветных коней.
Кормилицы и водоноски,
И всадники, и ребятня,
Собаки, гусары и рыбки,
А ну, отгадайте, кто я? (*Дымковская игрушка*)

Воспитатель: К нам в гости пришла красочная и яркая игрушка. Как называется она?

Дети: Ответы детей

Воспитатель: Дымковская барышня. Ребята, из какого материала она сделана?

Дети: Ответы детей

Воспитатель: Я предлагаю вам познакомиться с историей дымковских игрушек. Ласково и нежно называют в народе эту игрушку – дымка. Откуда же такое удивительное название?

Дети: Ответы детей

Воспитатель: Внимание на экран.

Информационный ролик «История дымковской игрушки»

Воспитатель: Далеко-далеко, за дремучими лесами, за зелёными полями, на берегу голубой речки Вятки стояло большое село Слобода Дымково. В давние времена жители этой Слободы от мала до велика, лепили глиняную игрушку к весенней ярмарке. Зимой вся Слобода была в дыму от того, что топили печи, обжигали игрушки. В пасмурные дни стелился туман от речки

легкой дымкой. Возможно, от этого и возникло название Дымково. Любили люди в этом селе лепить весёлые, яркие, красочные игрушки. Дымковские игрушки изготавливались для старинного праздника «Свистопляска», позже этот праздник – ярмарку стали называть «Свистунья». Весёлые игрушки продавали в разных городах и деревнях. А по имени этого села и игрушки стали называть дымковскими.

Воспитатель: Чем привлекает нас дымковская игрушка?

Дети: Ответы детей

Воспитатель: Ребята, давайте с вами рассмотрим, из каких элементов - узоров состоит дымковская роспись?

Дети: Ответы детей

Воспитатель: Точка, волнистая линия, круг, клетка. А как вы думаете, что означает круг?

Дети: Ответы детей

Воспитатель: Круг – в дымковской игрушке символизирует солнце. Что значит волнистые линии?

Дети: Ответы детей

Воспитатель: Волнистые линии обозначают воду. Ребята, а как вы думаете, что определяет пересечение прямых линий в виде ромба?

Дети: Ответы детей

Воспитатель: Пересечение прямых линий в виде ромба обозначает землю. Какие цвета чаще используют художники в росписи?

Дети: Ответы детей

Воспитатель: Рассмотрим технологию раскрашивания игрушек дымковской росписи. Мастера для фона использовали белый цвет, потому - что на белом фоне узоры хорошо и красиво выделяются. Ребята, с чем ассоциируется белый цвет в дымковской игрушки?

Дети: Ответы детей

Воспитатель: Белый фон в росписи символизирует заснеженные поля, когда зимой всё вокруг белым-бело. В Дымково зима длинная и много снега. Мастера делали и раскрашивали дымковскую игрушку такой же белой и чистой как снег.

Воспитатель: Ребята, я предлагаю вам поиграть.

Физкультминутка

Мы игрушки расписные, (*Стойка прямо, небольшие покачивания плечами*)

Хохотушки вятские (*Улыбка друг другу с поворотом*)

Щеголихи слободские, (*Поворот вокруг себя*)

Кумушки посадские. (*Небольшие приседания*)

У нас ручки крендельком (*Показ рук вперед, на пояс*)

Щёчки будто яблочки, (*Легкие прикосновения к своим щекам*)

С нами издавна знаком (*Стойка прямо*)

Весь народ на ярмарке. (*Поклон*)

Воспитатель: Я предлагаю, нам с вами узнать из чего и каким образом, изготавливаются дымковские игрушки.

Фотографии (*технология дымковской игрушки*)

Воспитатель: Основным материалом для производства дымковской игрушки является местная глина ярко — красного оттенка. Для получения мягкой пластичной массы глину тщательно перемешивали с мелким речным песком. Все части фигурки лепят отдельно, а после собирают изделие из деталей, скрепляя их между собой жидкой красной глиной. Все соединительные швы аккуратно сглаживают до получения идеально ровной поверхности изделия. Срок просушивания у игрушек разный (от 2 дней до полутора месяцев) — в зависимости от размера и композиционной сложности изделия. Далее фигурки обжигают в печи при температуре около 850* С. После, процедуры обжига дымковские игрушки покрывают двумя — тремя слоями темперных белил. В начале возникновения промысла вместо белил использовали мел, разведенный в молоке до однородной консистенции. Для росписи игрушек применяли темперные краски, смешанные с куриными яйцами и разведенными квасом. После раскрашивания поверхность изделия смазывали взбитыми яичными белками, что помогало придать гляцевый блеск, а краски выглядели ярче. В качестве основных инструментов для нанесения рисунков вместо кистей выступали птичьи перья и тонкие заостренные палочки. В наше время для росписи дымковских игрушек применяются яркие анилиновые красители и мягкие кисти из натурального ворса.

Воспитатель: Почему дымковские игрушки раскрашивали в яркие цвета?

Дети: Ответы детей

Воспитатель: Игрушки изготавливались к празднику. Сегодня праздник «Вятская свистунья» приурочен ко Дню города Кирова и отмечается 12 июня. Главным атрибутом праздника является глиняная свистулька-уточка, а открытие «Вятской свистуньи» начинается с карнавального шествия в стиле дымковской игрушки.

Воспитатель: Я предлагаю Вам побыть мастерами и изготовить свои дымковские игрушки в наших центрах активности.

Центр математики:

В центре математики при помощи игровых элементов - геометрических фигур нам с вами нужно выложить орнамент дымковской игрушки, барышни или лошадки и сосчитать, сколько элементов понадобилось для орнамента, недостающий элемент нужно дорисовать.

Центр Искусства:

В центре искусства вам нужно будет выбрать и вырезать силуэт самолёта, петушка или вазы, при помощи гуаши последовательно нанести орнамент дымковской росписи на выбранный вами силуэт.

Центр грамоты и письма:

В центре грамоты и письма на магнитной доске используя магнитные элементы букв, выложить орнамент дымковской росписи. Используя типографию напечатать слово на выбор (барышня, лошадка, свистулька)

Рефлексия:

Воспитатель: Какие бывают дымковские игрушки? И из чего они изготавливаются? Почему нежно и ласкова в народе игрушку называют дымка? Ребята, в каком центре вы сегодня занимались (математика, грамота и письмо, искусство) и что нового и интересного вы узнали?

Дети: ответы детей

Воспитатель: Какие вы молодцы. Все отлично справились с заданием. Вы настоящие мастера. До свиданья!